

Guatemala, 30 de abril de 2025

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

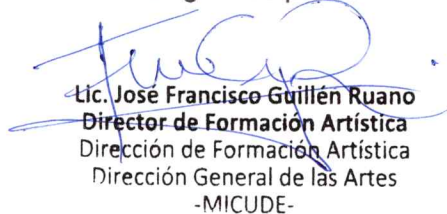
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Tercer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-187-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-021-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Técnica vocal para coro.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Técnica vocal para coro.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Técnica vocal para coro.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



---

F. Karen Yohana Citalán Pac



---

F.

### Informe del tercer producto

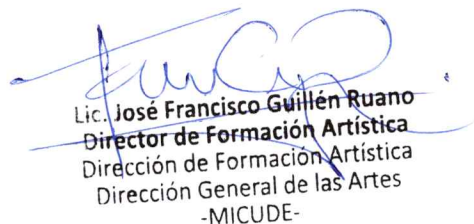
Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de Técnica Vocal para coro de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Técnica vocal para coro, correspondiente al mes de abril de 2025. Se desarrollaron 17 clases según fechas establecidas en el cronograma.



---

F. Karen Yohana Citalán Pac



Lic. José Francisco Guillén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

---

F.

## **ANEXOS**

### **Planificación y cronograma del curso de Técnica Vocal para Coro**

### Planificación del producto 3: taller de técnica vocal.

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala, del departamento de Guatemala.

| Período                 | Competencias                                                                                   | Indicadores de Logro                                                                           | Contenidos                                     | Actividades                                                           | Recursos                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mes de<br>abril<br>2025 | Aprende ejercicios de vocalización integrando la lectura de figuras y notas musicales básicas. | Entona ejercicios vocales que integran la lectura de figuras y notas musicales básicas.        | Ejercicios de respiración fase 2;              | Practicará ejercicios de respiración fase 2.                          | <b>Humanos:</b><br>Maestro,<br>Estudiantes<br><br><b>Materiales:</b><br>Hojas de papel,<br>Marcadores,<br>Lápiz, Borrador<br><br><b>Tecnológicos:</b><br>Teclado de piano<br><br><b>Aplicaciones Web:</b><br>WhatsApp para compartir ejercicios de canto |
|                         | Investiga las prácticas más importantes para mantener el cuidado de la voz.                    | Muestra cómo se debe cuidar la voz                                                             | Cuidados de la voz;                            | Aplicará acciones de cuidados de la voz.                              |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                         | Aprende técnicas y ejercicios para imposter la voz.                                            | Realiza ejercicios de respiración diafragmática para la mejora del control y volumen de la voz | Impostación de la voz;                         | Aplicará los elementos base de la impostación de la voz.              |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                         | Practica ejercicios rítmicos y vocales con la lectura de figuras negras y corcheas.            | Ejecuta ejercicios donde se practica la lectura de figuras musicales negras y corcheas         | Lectura musical con figuras negras y corcheas. | Ensayará ejercicios de lectura musical con figuras negras y corcheas. |                                                                                                                                                                                                                                                          |

Cronograma del Taller de Técnica vocal

| Establecimiento                                                       | Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
| Actividades                                                           | Mes de abril 2025                                                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Fecha                                                                 | 01                                                                                         | 02 | 03 | 04 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 28 | 29 | 30 |  |
| Practicará ejercicios de respiración fase 2.                          | X                                                                                          | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  |  |
| Aplicará acciones de cuidados de la voz.                              |                                                                                            |    |    |    | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  |  |
| Aplicará los elementos base de la impostación de la voz.              |                                                                                            |    |    |    | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  |  |
| Ensayará ejercicios de lectura musical con figuras negras y corcheas. |                                                                                            |    |    |    |    |    |    |    |    | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  |  |